**ЗАДАНИЯ ПО ОП.04. ЭСТЕТИКА**

**на период дистанционного/электронной (форме) обучения с 13.04.2020 г. по 30.04.2020 г.**

Специальность *43.02.13 Технология парикмахерского искусства* курс *1 (первый)* группа: *ТПИ-411*

Фамилия, имя, отчество преподавателя  *Сивухина Ирина Алексеевна*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата занятия** | **Тема занятия** | **Электронные ресурсы** | **Домашнее задание** | **Формы контроля** | **Сроки контроля** |
| **Раздел 2. Эстетическое сознание и эстетическая деятельность** |  |  |  |
| *Тема 2.2.Эстетическая деятельность. Виды эстетической деятельности* |  |  |  |
| 13.04.2020 | 1-25, 1-26, 1-27 Разновидность эстетической деятельности. Коллективная и индивидуальная эстетическая деятельность. Дизайн | 1. <https://urait.ru/book/estetika-395847>
2. <https://studopedia.net/11_40768_esteticheskaya-deyatelnost-i-ee-vidi.html>
3. <https://esthetiks.ru/deyatelnost-esteticheskaya.html>
4. <https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/6977>
 | 1. Учебник А.Д. Садохин Эстетика стр 100-106
2. Ответить на контрольные вопросы учебник А.Д. Садохин Эстетика стр.106
 | Отправить ответы личным сообщением на e-mail: 79648260756@yandex.ruилина номер в WA +79648260756 | 13.04.2020830 -900905 -935940 -1010 |
| 13.04.2020 | **1-28 Контрольная работа Эстетическое сознание и эстетическая деятельность** |  |  | Отправить ответы личным сообщением на e-mail: 79648260756@yandex.ruилина номер в WA +79648260756 | 13.04.20201015 -1045 |
| *Тема 2.3.Искусство как высшая форма эстетической деятельности. Сущность и эстетические основы художественного творчества* |
| 13.04.2020 | 1-29 Эстетическая проблематика искусства. Эстетическая деятельность и художественная деятельность | 1. <https://studwood.ru/563729/etika_i_estetika/iskusstvo_vysshaya_forma_esteticheskoy_deyatelnosti>
2. <https://studopedia.su/13_90368_sushchnost-i-priroda-hudozhestvennogo-tvorchestva.html>
 |  | Отправить ответы личным сообщением на e-mail: 79648260756@yandex.ruилина номер в WA +79648260756 | 13.04.20201050 -1120 |
| 13.04.2020 | 1-30 Сущность и структура художественного образа | 1. <https://studwood.ru/563729/etika_i_estetika/iskusstvo_vysshaya_forma_esteticheskoy_deyatelnosti>
2. <https://studopedia.su/13_90368_sushchnost-i-priroda-hudozhestvennogo-tvorchestva.html>
3. <https://www.bestreferat.ru/referat-44134.html>
4. https://www.tvorchistvo.ru/xudozhestvennyj-obraz-v-iskusstve/
 | 1. Учебник А.Д. Садохин Эстетика стр 107-110
 | Отправить ответы личным сообщением на e-mail: 79648260756@yandex.ruилина номер в WA +79648260756 | 13.04.20201125 -1155 |
| 14.04.2020 | 1-31 Содержание и форма в искусстве | 1. <https://studwood.ru/563729/etika_i_estetika/iskusstvo_vysshaya_forma_esteticheskoy_deyatelnosti>
2. <https://studopedia.su/13_90368_sushchnost-i-priroda-hudozhestvennogo-tvorchestva.html>
3. <https://www.bestreferat.ru/referat-44134.html>
4. https://www.tvorchistvo.ru/xudozhestvennyj-obraz-v-iskusstve/
 | 1. Учебник А.Д. Садохин Эстетика стр 111-114
 | Отправить ответы личным сообщением на e-mail: 79648260756@yandex.ruилина номер в WA +79648260756 | 14.04.2020830 -900 |
| 14.04.2020 | 1-32 Сущность и эстетические основы художественного творчества | 1. <https://studwood.ru/563729/etika_i_estetika/iskusstvo_vysshaya_forma_esteticheskoy_deyatelnosti>
2. <https://studopedia.su/13_90368_sushchnost-i-priroda-hudozhestvennogo-tvorchestva.html>
3. <https://www.bestreferat.ru/referat-44134.html>
4. https://www.tvorchistvo.ru/xudozhestvennyj-obraz-v-iskusstve/
 | 1. Учебник А.Д. Садохин Эстетика стр 114-116
 | Отправить ответы личным сообщением на e-mail: 79648260756@yandex.ruилина номер в WA +79648260756 | 14.04.2020905 -935 |
| 14.04.2020 | 1-33, 1-34 Художественное произведение как результат творчества в сфере искусства | 1. <https://studwood.ru/563729/etika_i_estetika/iskusstvo_vysshaya_forma_esteticheskoy_deyatelnosti>
2. <https://studopedia.su/13_90368_sushchnost-i-priroda-hudozhestvennogo-tvorchestva.html>
3. <https://www.bestreferat.ru/referat-44134.html>
4. https://www.tvorchistvo.ru/xudozhestvennyj-obraz-v-iskusstve/
 | 1. Учебник А.Д. Садохин Эстетика стр 116-119
2. Анализ художественного произведение согласно критериям содержания и формы художественного произведения
 | Отправить ответы личным сообщением на e-mail: 79648260756@yandex.ruилина номер в WA +79648260756 | 14.04.2020940 -10101015 -1045 |
|  *Тема 2.4.Основные этапы художественного творчества* |  |  |  |
| 14.04.2020 | 1-35, 1-36 Личность художника. Одаренность, талант, как реализованная одаренность. Основные этапы социокультурной самореализации таланта. Гениальность. Типы личности художника | 1. https://studbooks.net/22052/etika\_i\_estetika/lichnost\_hudozhnika
2. <https://www.bestreferat.ru/referat-218462.html>
3. <https://dohcolonoc.ru/cons/885-referat-sposobnosti-odarennost-i-talant-vzaimosvyaz-i-razlichie-etikh-yavlenij.html>
4. https://studwood.ru/913435/psihologiya/analiz\_samorealizatsii\_lichnosti\_sotsiokulturnogo\_protsessa\_sovremennom\_obschestve
 | Анализ художественного творчества одного из художников | Отправить ответы личным сообщением на e-mail: 79648260756@yandex.ruилина номер в WA +79648260756 | 14.04.20201050 -11201125 -1155 |
| 15.04.2020 | 1-37 Творчество как ответ на запрос времени. Основные этапы творчества художника | 1. https://studbooks.net/61131/etika\_i\_estetika/struktura\_sostoyaniya\_tvorcheskogo\_protsessa\_v\_iskusstve
 | 1. Анализ художественного творчества одного из дизайнеров 1. Ответить на контрольные вопросы учебник А.Д. Садохин Эстетика стр.119
 | Отправить ответы личным сообщением на e-mail: 79648260756@yandex.ruилина номер в WA +79648260756 | 15.04.2020830 -900 |
| *Тема 2.5.Прикладная эстетика и ее разновидности* |  |  |  |
| 15.04.2020 | 1-38 Понятие «прикладная эстетика» и ее виды | 1. <https://ru.wikipedia.org/wiki>
2. https://studme.org/150701084974/etika\_i\_estetika/tipy\_estetik\_teoreticheskaya\_prikladnaya\_estetika
 | 1. Учебник А.Д. Садохин Эстетика стр 120-123
2. Работа с терминологией: ремесло, народная архитектура, фольклор, дизайн, садово-парковое искусство, эклектика, экологическая эстетика, эстетика производства, реклама, черный пиар, шоу-бизнес, эмблематика, геральдика
 | Отправить ответы личным сообщением на e-mail: 79648260756@yandex.ruилина номер в WA +79648260756 | 15.04.2020905 -935 |
| 15.04.2020 | 1-39 Дизайн, как эстетическое творчество: одежда, внешность, интерьер, мебель, посуда, бытовые приборы, транспорт, оборудование, материалы | 1. <https://lektsii.org/18-23604.html>
2. <https://studref.com/558394/kulturologiya/dizayn_spetsificheskiy_esteticheskoy_deyatelnosti>
 | 1. Сделать эскизы дизайна: одежда, внешность, интерьер, мебель, посуда, бытовые приборы, транспорт, оборудование, материалы
 | Отправить ответы личным сообщением на e-mail: 79648260756@yandex.ruилина номер в WA +79648260756 | 15.04.2020940 -1010 |
| 15.04.2020 | 1-40 Эстетические образы социальной жизни | 1. <https://vuzlit.ru/467934/esteticheskie_kategorii_otrazhayuschie_subekta_sotsialno_duhovnoy_zhizni>
2. <https://bstudy.net/601656/filosofiya/esteticheskie_kategorii_otrazhayuschie_subekta_sotsialno_duhovnoy_zhizni>
3. https://studopedia.su/13\_90359\_kategorii-otrazhayushchie-mir-sub-ekta-sotsialno-duhovnoy-zhizni.html
 | 1. Эссе на тему «Эстетика в моей жизни»
 | Отправить ответы личным сообщением на e-mail: 79648260756@yandex.ruилина номер в WA +79648260756 | 15.04.20201015 -1045 |
| 15.04.2020 | 1-41 Знаковый характер эстетического образования социума: эмблематика и геральдика | 1. <https://ru.wikipedia.org/wiki/>
2. <https://infourok.ru/konspekt-uroka-izobrazitelnogo-iskusstva-nk-temu-gerbi-i-emblemi-v-sovremennom-obschestve-2329354.html>
3. <http://www.youtube.com/watch?v=XijENPjPSHg> - видеосюжет
 | 1. . Учебник А.Д. Садохин Эстетика стр 123-131
 | Отправить ответы личным сообщением на e-mail: 79648260756@yandex.ruилина номер в WA +79648260756 | 15.04.20201050 -1120 |
| 15.04.2020 | 1-42 Эстетика потребительских товаров в торговли, язык СМИ | 1. <http://www.grandars.ru/college/tovarovedenie/esteticheskie-svoystva.html>
 | 1. Учебник А.Д. Садохин Эстетика стр 131-134
 | Отправить ответы личным сообщением на e-mail: 79648260756@yandex.ruилина номер в WA +79648260756 | 15.04.20201125 -1155 |
| 16.04.2020 | 1-43 Эстетические способы социализации человека: косметика, знаковые вещи, имидж и имиджмейкеры | 1. <https://studopedia.su/1_29417_lektsiya---osobennosti-sozdaniya-imidzha-delovogo-cheloveka.html>
2. <https://www.bestreferat.ru/referat-259425.html>
3. <http://www.youtube.com/watch?v=_IwAx34PNgg> - видеосюжет
 | 1. Учебник А.Д. Садохин Эстетика стр 134-140
 | Отправить ответы личным сообщением на e-mail: 79648260756@yandex.ruилина номер в WA +79648260756 | 16.04.2020830 -900 |
| 16.04.2020 | 1-44 Эстетические технологии манипуляции общественным сознанием | 1. https://studopedia.su/14\_36942\_esteticheskaya-manipulyatsiya.html
 | 1. Ответить на контрольные вопросы учебник А.Д. Садохин Эстетика стр.140
 | Отправить ответы личным сообщением на e-mail: 79648260756@yandex.ruилина номер в WA +79648260756 | 16.04.2020905 -935 |
| *Тема 2.6. Эстетика внешнего вида* |  |  |  |
| 16.04.2020 | 1-45 Образ: внутренний и внешний. Диалектика. Содержание и форма. Целое и часть. Сущность и явление. Мера | 1. <https://vuzlit.ru/1482378/kategorii_dialektiki_soderzhanie_forma_suschnost_yavlenie>
2. <https://studopedia.ru/8_35268_kategorii-dialektiki-sushchnost-i-yavlenie-prichina-i-sledstvie-neobhodimost-i-sluchaynost-vozmozhnost-i-deystvitelnost-forma-i-soderzhanie-edinichnoe-osobennoe-obshchee.html>
3. http://www.philosof.onu.edu.ua/elb/metodichki/bogataya/lec\_4.htm
 | 1. Учебник А.Д. Садохин Эстетика стр 140-144
2. Эссе на тему «Красота согласно эстетическим критериям. Мой образ (образ другого человека) согласно эстетическим критериям»
 | Отправить ответы личным сообщением на e-mail: 79648260756@yandex.ruилина номер в WA +79648260756 | 16.04.2020940 -1010 |
| 16.04.2020 | 1-46 Значение внешнего вида мастера | 1. <http://hair.mylik.ru/11/102-estetika-vneshnego-vida-mastera-parikmaherskogo-iskusstva.html>
2. <https://blog-stilista.com/estetika-vneshnego-vida-parikmaxera-stilista.html>
3. <http://www.youtube.com/watch?v=GcYSRMa52H4-> видеосюжет
 | 1. Учебник А.Д. Садохин Эстетика стр 144-146
 | Отправить ответы личным сообщением на e-mail: 79648260756@yandex.ruилина номер в WA +79648260756 | 16.04.20201015 -1045 |
| 16.04.2020 | 1-47 Виды и методы коммуникации | 1. <https://vertclinic.ru/vidy-kommunikatsij/>
2. <https://moodle.kstu.ru/mod/book/view.php?id=18045>
3. <http://www.youtube.com/watch?v=U5uEUOx11JY> - видеосюжет
 | Составить схему «Виды и методы коммуникации» | Отправить ответы личным сообщением на e-mail: 79648260756@yandex.ruилина номер в WA +79648260756 | 16.04.20201050 -1120 |
| 16.04.2020 | 1-48 Методы общения с клиентами разных возрастных категорий | 1. <https://yandex.ru/turbo?text=https%3A%2F%2Fcosmeton.ru%2Fdeti%2Fpravila-obshcheniya-s-klientami.html>
2. <http://www.youtube.com/watch?v=Jjv5QVSqmuQ> – видеосюжет
 | 1. Учебник А.Д. Садохин Эстетика стр 147-150
 | Отправить ответы личным сообщением на e-mail: 79648260756@yandex.ruилина номер в WA +79648260756 | 16.04.20201125 -1155 |
| 17.04.2020 | 1-49 Консультация, ее этапы и элементы | 1. <https://salonmarketing.pro/blog/konsultaciya-klienta.html>
2. <https://hairgood.ru/nughno-znat/kak-pravilyno-obsluzhity-klienta.html>
3. <http://www.youtube.com/watch?v=OGfU0PTfNPc-> видеосюжет
 | 1. Учебник А.Д. Садохин Эстетика стр 150-155
 | Отправить ответы личным сообщением на e-mail: 79648260756@yandex.ruилина номер в WA +79648260756 | 17.04.2020830 -900 |
| 17.04.2020 | 1-50 Особенности продажи в салоне. Факторы успешной продажи | 1. <https://www.charmdis.ru/tema-6-osobennosti-prodazh-v-salone-krasoty/>
2. <http://www.youtube.com/watch?v=bOHBPX1ae7w> - видеосюжет
 | 1. Учебник А.Д. Садохин Эстетика стр 155-161
2. Ответить на контрольные вопросы учебник А.Д. Садохин Эстетика стр.161
 | Отправить ответы личным сообщением на e-mail: 79648260756@yandex.ruилина номер в WA +79648260756 | 17.04.2020905 -935 |