Утверждаю
Директор ОГПОБУ
«Технологический техникум»
_____О.Н.Семчук
«31» мая 2023 г.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

по специальности:

43.02.17 Технология индустрии красоты

1. Характеристика вступительного испытания

Программа вступительного испытания разработана на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказа Минобрнауки России от 23.01.2014 N 36 (ред. от 26.03.2019, с изм. от 26.05.2020) «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.03.2014 N 31529) и Приказа Минпросвещения России от 02.09.2020 № 457 « Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального обучения (с изменениями и дополнениями 16 марта, 30 апреля, 20.10.2022 г)».

Цель вступительного испытания определить уровень творческих навыков, умение образно мыслить, что необходимо для овладения будущей специальностью.

Выбор профессии мастера прически связан с наличием творческих способностей, работа над прической требует понимания пластики формы, а так же развитого объемно пространственного и композиционного мышления. Творческая разработка авторской композиции образа требует сформированного цветоощущения и владения живописным композиционным рисунком, который соответствует грамотному художественному замыслу.

При сдаче вступительного экзамена поступающему выдается шаблон головы. С собой иметь ручку, простые и цветные карандаши, ластик.

2. Содержание вступительных испытаний

Поступающий представляет в приемную комиссию два задания:

Задание 1. Выбрать из предлагаемых цветов подходящую цветовую гамму для создания офисного образа (одежда, макияж): черный, красный, сиреневый, желтый, серый, белый, синий, зеленый.

Задание 2. Дорисовать фантазийную прическу для модели (Приложение 1)

Каждое выполненное задание должно быть подписано разборчивым подчерком, печатными буквами (фамилия, имя и отчество поступающего)

3. Порядок проведения вступительных испытаний

При вступительных испытаниях, на группу поступающих отводится до 40 минут времени.

Вступительные испытания проводят педагогические работники (преподаватели и мастера) специальных дисциплин. Состав экзаменационной комиссии и членов приемной комиссии утверждает директор. Присутствие на экзаменах посторонних лиц (включая инспектирующие органы) без разрешения председателя приемной комиссии или его заместителя не допускается.

4. Критерии оценки вступительных испытаний

Процедура проведения вступительных испытаний оформляется в виде протокола просмотра, в котором фиксируются все оценки по творческим работам, предъявленным комиссии.

Поступающего знакомят с протоколом, что подтверждается его личной подписью.

Результаты просмотра оцениваются по 10 бальной шкале.

1 задание -0-2 (0-2 балла выбор цвета);

2 задание -0-8 балла.

Творческие баллы* — 1 балл (для задания №2)

Оценивание для задания №1

0 балла - задание не выполнено

1 балл - ошибки при выборе цвета и композиции

2 балла - правильный выбор цвета и композиции

Оценивание для задания №2

Творческими баллами оцениваются творческая инициатива, неординарность подхода, высокий художественный уровень представленных к просмотру работ.

Положительной оценкой просмотра творческих работ является набор более 5 баллов.

Не аттестация вступительных испытаний — менее 5 баллов.

Заключение о результатах просмотра и собеседования вносится в Протокол в форме «Зачет», «Не зачет». Протокол подписывается членами комиссии.

Приложение 1